

„Welche Musik mögen Sie?“ Eine häufige und richtig gestellte Frage Ihres HiFi-Fachhändlers, wenn Sie vor der Entscheidung für ein neues Lautsprechersystem stehen.

Ob Sie nun antworten, „Klassik“ oder „Hard-Rock“, „Jazz“ oder „Disco“ – oder, oder, oder. Uns ist es egal. Denn wir bauen Lautsprecher für jeden Geschmack. Wohlgeremt – nicht einen für alle, sondern fünf unterschiedliche Klangserien, die allerdings eines gemeinsam haben: Ein klares Konzept, oder vielleicht sollte man besser sagen



ein klares Profil – Persönlichkeit und Charakter. Da liegt es nun an Ihnen, mit welchem Charakter sich Ihre Ohren anfreunden können und natürlich auch ein wenig an Ihrem Geldbeutel.

Aber gleichgültig, wohin Sie tendieren, quadral-Lautsprecher – das heißt immer „Made in Germany“. Immer neuester Stand des technisch Machbaren in jeder Preisklasse. Immer kompromißlose Tests bis zur Serienreife. Daß dies keine leeren Versprechungen sind, beweisen immer wieder die hervor-

ragenden Testergebnisse renommierter Fachzeitschriften.

Aber – all' dies kann nur das Fundament sein, die Sicherheit, sich mit quadral für die richtige Marke zu entscheiden. Welchen quadral-Lautsprecher Sie letztlich wählen, das müssen Ihre Ohren entscheiden, mit denen Sie sich Ihre individuellen Klangerlebnisse erschließen.

Dieser quadral Programm-Prospekt kann und soll dabei nur eine Hilfe sein. Erinnerungstütze des Gehörten einerseits, Anregung für Ihr Hören beim autorisierten Fachhändler andererseits.

Unternehmensbereich der all-akustik Vertriebs GmbH & Co. KG
D-3000 Hannover 21 · Am Herrenhäuser Bahnhof 26 · Telefon (05 11) 79 04-0 · Telex 9 23 974 dli D
Direkter Draht zum Verkauf: (05 11) 79 04-113



quadral














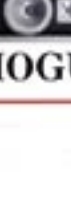

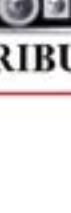


DATEN- UND PREISVERGLEICH

QUADRAL PHONOLOGUE IV

1988/89

KLARE PROFILE FÜR KLARE KLANGERLEBNISSE

quadral Phonologue IV

alte Modelle	technische Daten	unverbindl. Preisempf.	neue Modelle	technische Daten	unverbindl. Preisempf.
 TITAN	Typ: 3 Wege Prinzip: Reel-Transmission-Line Nennbelastbarkeit: 250 Watt Impulsbelastbarkeit: 500 Watt Übertragungsbereich: 18 Hz... 50 kHz Übergangsfrequenzen: 220 Hz/3800 Hz Impedanz: 8 Ohm Bestückung: Tieftöner: 320 mm ø Mitteltöner: 132 mm ø Hochtöner: Bändchen Maße (H x B x T): 1530 x 500 x 600 mm	6000,-	 TITAN	Typ: 3 Wege Prinzip: Reel-Transmission-Line Nennbelastbarkeit: 250 Watt Impulsbelastbarkeit: 500 Watt Übertragungsbereich: 18 Hz... 50 kHz Übergangsfrequenzen: 220 Hz/3800 Hz Impedanz: 8 Ohm Bestückung: Tieftöner: 320 mm ø Mitteltöner: 132 mm ø Hochtöner: Bändchen Maße (H x B x T): 1530 x 500 x 600 mm	6000,-
 VULKAN	Typ: 3 Wege Prinzip: Reel-Transmission-Line Nennbelastbarkeit: 150 Watt Impulsbelastbarkeit: 250 Watt Übertragungsbereich: 20 Hz... 50 kHz Übergangsfrequenzen: 220 Hz/3800 Hz Impedanz: 8 Ohm Bestückung: Tieftöner: 260 mm ø Mitteltöner: 132 mm ø Hochtöner: Bändchen Maße (H x B x T): 1230 x 413 x 462 mm	3250,-	 VULKAN	Typ: 3 Wege Prinzip: Reel-Transmission-Line Nennbelastbarkeit: 150 Watt Impulsbelastbarkeit: 250 Watt Übertragungsbereich: 20 Hz... 50 kHz Übergangsfrequenzen: 220 Hz/3800 Hz Impedanz: 8 Ohm Bestückung: Tieftöner: 260 mm ø Mitteltöner: 132 mm ø Hochtöner: Bändchen Maße (H x B x T): 1230 x 413 x 462 mm	3250,-
 MONTAN	Typ: 3 Wege Prinzip: O.L.C.D.-Prinzip Nennbelastbarkeit: 150 Watt Impulsbelastbarkeit: 200 Watt Übertragungsbereich: 30 Hz... 50 kHz Übergangsfrequenzen: 280 Hz/4000 Hz Impedanz: 8 Ohm Bestückung: Tieftöner: 260 mm ø Mitteltöner: 132 mm ø Hochtöner: Bändchen Maße (H x B x T): 1070 x 380 x 360 mm	1998,-	 MONTAN	Typ: 3 Wege Prinzip: O.L.C.D.-Prinzip Nennbelastbarkeit: 150 Watt Impulsbelastbarkeit: 200 Watt Übertragungsbereich: 30 Hz... 50 kHz Übergangsfrequenzen: 280 Hz/4000 Hz Impedanz: 8 Ohm Bestückung: Tieftöner: 260 mm ø Mitteltöner: 132 mm ø Hochtöner: Bändchen Maße (H x B x T): 1070 x 380 x 360 mm	1998,-
 WOTAN	Typ: 3 Wege Prinzip: O.L.C.D.-Prinzip Nennbelastbarkeit: 150 Watt Impulsbelastbarkeit: 200 Watt Übertragungsbereich: 30 Hz... 50 kHz Übergangsfrequenzen: 280 Hz/4000 Hz Impedanz: 8 Ohm Bestückung: Tieftöner: 260 mm ø Mitteltöner: 132 mm ø Hochtöner: Bändchen Maße (H x B x T): 720 x 380 x 360 mm	1598,-	 WOTAN	Typ: 3 Wege Prinzip: Bassreflex Nennbelastbarkeit: 150 Watt Impulsbelastbarkeit: 200 Watt Übertragungsbereich: 30 Hz... 25 kHz Übergangsfrequenzen: 300 Hz/3500 Hz Impedanz: 4 Ohm Bestückung: Tieftöner: 2 x 220 mm ø Mitteltöner: 132 mm ø Hochtöner: 19 mm ø Titan-Kalotte Maße (H x B x T): 1050 x 306 x 350 mm	1598,-
			 KORUN	Typ: 3 Wege Prinzip: Bassreflex Nennbelastbarkeit: 150 Watt Impulsbelastbarkeit: 200 Watt Übertragungsbereich: 30 Hz... 25 kHz Übergangsfrequenzen: 500 Hz/3000 Hz Impedanz: 4 Ohm Bestückung: Tieftöner: 2 x 220 mm ø Mitteltöner: 110 mm ø Hochtöner: 19 mm ø Titan-Kalotte Maße (H x B x T): 975 x 302 x 335 mm	1200,-
 AMUN	Typ: 3 Wege Prinzip: O.L.C.D.-Prinzip Nennbelastbarkeit: 100 Watt Impulsbelastbarkeit: 150 Watt Übertragungsbereich: 27 Hz... 40 kHz Übergangsfrequenzen: 280 Hz/4000 Hz Impedanz: 8 Ohm Bestückung: Tieftöner: 260 mm ø Mitteltöner: 132 mm ø Hochtöner: Bändchen Maße (H x B x T): 930 x 354 x 350 mm	1298,-	 AMUN	Typ: 3 Wege Prinzip: Bassreflex Nennbelastbarkeit: 100 Watt Impulsbelastbarkeit: 150 Watt Übertragungsbereich: 32 Hz... 25 kHz Übergangsfrequenzen: 300 Hz/3500 Hz Impedanz: 4 Ohm Bestückung: Tieftöner: 220 mm ø Mitteltöner: 132 mm ø Hochtöner: 19 mm ø Titan-Kalotte Maße (H x B x T): 900 x 302 x 320 mm	998,-
 SHOGUN	Typ: 3 Wege Prinzip: O.L.C.D.-Prinzip Nennbelastbarkeit: 100 Watt Impulsbelastbarkeit: 150 Watt Übertragungsbereich: 27 Hz... 40 kHz Übergangsfrequenzen: 280 Hz/4000 Hz Impedanz: 8 Ohm Bestückung: Tieftöner: 260 mm ø Mitteltöner: 132 mm ø Hochtöner: Bändchen Maße (H x B x T): 665 x 354 x 350 mm	898,-	 SHOGUN	Typ: 3 Wege Prinzip: Bassreflex Nennbelastbarkeit: 100 Watt Impulsbelastbarkeit: 150 Watt Übertragungsbereich: 32 Hz... 25 kHz Übergangsfrequenzen: 300 Hz/3000 Hz Impedanz: 4 Ohm Bestückung: Tieftöner: 220 mm ø Mitteltöner: 110 mm ø Hochtöner: 19 mm ø Titan-Kalotte Maße (H x B x T): 825 x 302 x 310 mm	798,-
 TRIBUN	Typ: 3 Wege Prinzip: O.L.C.D.-Prinzip Nennbelastbarkeit: 70 Watt Impulsbelastbarkeit: 100 Watt Übertragungsbereich: 30 Hz... 40 kHz Übergangsfrequenzen: 280 Hz/4000 Hz Impedanz: 8 Ohm Bestückung: Tieftöner: 220 mm ø Mitteltöner: 132 mm ø Hochtöner: Bändchen Maße (H x B x T): 580 x 302 x 310 mm	748,-	 TRIBUN	Typ: 3 Wege Prinzip: Bassreflex Nennbelastbarkeit: 80 Watt Impulsbelastbarkeit: 120 Watt Übertragungsbereich: 35 Hz... 25 kHz Übergangsfrequenzen: 500 Hz/3000 Hz Impedanz: 4 Ohm Bestückung: Tieftöner: 220 mm ø Mitteltöner: 130 mm ø Hochtöner: 19 mm ø Titan-Kalotte Maße (H x B x T): 580 x 302 x 310 mm	648,-
			 ALTAN	Typ: 2 Wege Prinzip: Geschlossen Nennbelastbarkeit: 60 Watt Impulsbelastbarkeit: 100 Watt Übertragungsbereich: 37 Hz... 25 kHz Übergangsfrequenzen: 2500 Hz Impedanz: 4 Ohm Bestückung: Tieftöner: 220 mm ø Hochtöner: 19 mm ø Titan-Kalotte Maße (H x B x T): 520 x 276 x 280 mm	448,-

Alle Modelle in Nußbaum-otnik, Mahagoni, Eiche-schwarz, Eiche-rustikal, Eiche-natur. Modell AMUN zusätzlich in Eiche-weiß.
Front aus Stoff, abnehmbar.